

D

DESIGN



PONTEDERA

Nostalgia canaglia La Vespa fa il pieno

Il successo di pubblico e critica di #THATSMOTORINGART @MuseoPiaggio. *Le Icone del Made in Italy*, al Museo Piaggio di Pontedera, ha spinto gli organizzatori della mostra a

prorogare la chiusura al 31 gennaio. Protagonista la Vespa: mito, icona senza tempo, protagonista della storia industriale del paese, simbolo indiscusso di stile, progresso e design italiano. A celebrarla, Stefano Berardino, piemontese appassionato di motori che ha fatto delle due e quattro ruote i soggetti della sua pittura.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Si rinnova la vocazione innovativa del brand
Il vestire di qualità in ogni stagione

Creatività fashion Nuovi orizzonti per 'Servizi e Seta'

Per la stagione primavera estate 2024 il marchio biellese 'Servizi e Seta' presenta una collezione casual ma sofisticata e chic, connotata dall'equilibrio tra filati tradizionali, impreziositi da ampie coloriture e servizio stock service, e l'inaspettata visione di filati classici, in seta o misti con cotone organici e viscose sostenibili FSC, esaltati da nuove mani crepe che assicurano freschezza e leggerezza a maglie da vestire tutte le stagioni.

Una collezione che dunque riflette una volta di più la vocazione innovativa del brand, che con la sua passione per la ricerca va oltre gli stereotipi e i confini, al servizio di una creatività che vuole esprimersi al di fuori dei generi e delle stagioni. Fra i fiori all'occhiello della produzione 'Servizi e Seta' spiccano i finissimi filati in 100% lino, certificati European Flax, o misti con cotone organici che si sviluppano in una ampia gamma di titolazioni: finezza 18 per una leggerezza dal casual sofisticato, declinata in lievi effetti denim e impalpabili chiné.

Ma il cuore di 'Servizi e Seta' resta certamente la seta, come Opacum, dalla grande versatilità e semplicità ricercata, per la realizzazione di maglie leggere, soffici, naturalmente elastiche per uno chic disinvolto. Menzione speciale per la famiglia dei misti di Seta e Lino, sviluppati in diverse varianti e titoli. Prodotti sia in filati Pettinati sia Semi-Pettinati con maggioranza di seta che assicura effetti cascanti e serici, quasi liquidi, oppure sul sistema liniero ad umido con mani più rustiche e a maggioranza Lino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Essenziale ed elegante, regolabile sul fruitore
sia come sedia che nella versione poltrona

Adattabilità e comfort sulla base girevole Ecco Polar di Pedrali

Presentata in occasione di Orgatec 2022, Polar Pedrali è una seduta operativa che garantisce una massima personalizzazione in termini di ergonomia grazie alla presenza di meccanismi integrati semplici e intuitivi in grado di adattarsi a differenti usi, posizioni, posture. Disegnata da Jorge Pensi Design Studio, si caratterizza per una forma organica pensata per ben adattarsi al corpo umano e dunque per essere orientata al benessere delle persone.

Un oggetto dinamico con una chiara identità, in grado di inserirsi in contesti operativi di diversa natura come uffici, spazi multifunzionali e abitazioni, sempre più spesso soggetti a ibridazione ed evoluzione. «Polar è il risultato di quello che riteniamo debba essere il perfetto equilibrio tra ergonomia ed estetica - racconta lo stesso Jorge Pensi. - È una sedia di 'classe A', capace di soddisfare tutti i requisiti per l'uso quotidiano in ufficio; d'altra parte ha un design studiato per non occupare più spazio e soprattutto più materiale del necessario».

Lo schienale è composto da una struttura in nylon stampato a iniezione alla quale viene fissata una rete in poliesteri traspirante e flessibile, che dal punto di vista estetico dona trasparenza. Un elemento in polipropilene stampato a iniezione è posto in prossimità della zona lombare e può essere regolato in base alle esigenze dell'utente. Per garantire massima personalizzazione, questo elemento può essere rivestito con lo stesso tessuto del sedile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A sinistra, Polar di Pedrali
Il sedile è realizzato in schiumato poliuretano e, grazie a un meccanismo che ne consente il movimento, è possibile regolare la profondità
Un moderno meccanismo sincronizzato autopesante regola autonomamente l'intensità dell'oscillazione

Profondo amore per filati e tessuti, sostenuto e completato da un solido know-how che unisce i saperi della tradizione all'esperienza maturata sul campo e alla capacità di innovare
Questi i pilastri fondamentali del successo dell'azienda biellese Servizi e Seta

A destra, Mini Style e Flower nel nuovo look scelto per le vasche di Glass Design
Per la prima è stato creato sul retro un angolo a 90° che permette un posizionamento angolare perfetto negli ambienti di piccole dimensioni
Nuova veste free-standing anche per Flower

Diversi colori e accorgimenti antigraffio
per la rivisitazione delle vasche Glass Design

Estetica e comodità il plus delle nuove Mini Style e Flower

Mini e Flower sono le iconiche vasche di Glass Design che quest'anno sono state oggetto di un restyling armonico e intelligente. Disegnate entrambe da Marco Pisati, sono due oggetti caratterizzati da uno stile unico e profondamente diverso l'una dall'altra. La vasca Mini è stata progettata per offrire una soluzione ad hoc e di design per ambienti con spazi ridotti; la Flower, con la sua forma organica e importante, per arredare una sala da bagno con carattere e personalità. Oggi, dopo un attento studio focalizzato sulle attuali esigenze del benessere quotidiano, sono state rivisitate e si presentano rinnovate sotto diversi aspetti.

Il progetto di restyling ha coinvolto anche la scelta del materiale che ha visto l'introduzione del nuovo Vetrofreddo® Compact, un'ottimizzazione del Vetrofreddo® che viene completato dall'unione di ossidi di alluminio, ossidi di titanio e pregiate resine acrilate. L'unione di questi materiali consente di conservare le caratteristiche tecniche ed estetiche del minerale, ottenendo un elemento con ottime proprietà fisico-chimiche.

La vasca Mini Style, a parità di ingombro rispetto alla versione precedente, acquista un livello di comfort maggiore nello spazio interno che risulta essere più ampio ed ergonomico anche grazie al troppopieno integrato direttamente nello scheletro della vasca. Cambiano le misure anche della Flower che, a parità di ingombro esterno, regala maggiore spazio interno garantendo un comfort di altissimo livello. Anche gli spessori sono stati rivisti e grazie a un sistema di raggiature più sottili acquista una silhouette leggera e performante.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

